TBLR – *Norwegian Researcher School in the Humanities*

Heterochronias

PhD-Seminar, November 23-25, 2021

Text, Image, Sound, Space, Norwegian Researcher School in the Humanities

Sted: Centre Universitaire de Norvège à Paris, CUNP, FONDATION MAISON DES SCIENCES DE L’HOMME

Tid: november 23-25, 2021

## Søknadsskjema

NAVN

INSTITUSJON

ADRESSE

PRIVATADRESSE

E-MAIL

TELEFON

PH.D.-PROSJEKT, TITTEL

VEILEDER

TITTEL PÅ INNLEGG/HVILKEN TEKST ØNSKER JEG Å LEGGE FREM (SE LISTE OVER FORESLÅTTE TEKSTER)?

KORT RESYMÉ SOM REDEGJØR FOR HVORDAN INNLEGGET PASSER INN I KURSET.

HVILKE ANDRE TBLR-KURS HAR DU DELTATT PÅ?

HVOR LANGT HAR DU KOMMET I PH.D.-LØPET?

Deadline for søknad: 1 oktober, 2021

NB! Deltagerne må være forberedt på at det vil kunne være krav om Corona-pass for å slippe inn i Frankrike, evt. booke værelse på hotell, gå på restaurant etc. Dere oppfordres til følge med på kravene, og skaffe dere de nødvendige attestene.

Påmelding sendes til Knut Ove Eliassen, HF, NTNU: knut.eliassen@ntnu.no

Reading list (might be supplemented):

Lisa Adkins: “The Speculative Time of Debt”, in *The Time of Money*, Stanford UP 2018.

Christophe Bonneuil & Jean-Baptiste Fressoz, *The Shock of the Anthropocene: The Earth, History and Us*, Verso books, London 2014.

Dipesh Chakrabarty, 2009, “The Climate of History: Four Theses,” Critical Inquiry, vol. 35 (2), pp. 197-222.

Bruno Latour: “Agency at the Time of the Anthropocene”, *New Literary History,* Winter 2014, pp. 1-18.

Antoinette Rouvroy : Mapping as governance in an Age of Autonomic Computing: Technology, Virtuality and Utopia. <https://pure.unamur.be/ws/portalfiles/portal/54870167/8534.pdf>

Sarah Sharma, *In the Meantime: Temporality and Cultural Politics* (Duke, 2014).

Peter Sloterdijk: “The Anthroposcene – A Stage in the Process on the Margin’s of Earth’s history”, in *What happened in the 20th Century?* (Polity 2016).

Frederik Tygstrup: “Culture, Quality and Human Time”, in *Contested Qualities* (red. Eliassen, Knut Ove, Jan Fredrik Hovden og Øyvind Prytz), Fagboksforlaget, 2018. <https://issuu.com/norsk_kulturrad/docs/contested_qualities>

Tiziana Terranova, "Red Stack Alert!" <http://effimera.org/red-stack-attack-algorithms-capital-and-the-automation-of-the-common-di-tiziana-terranova/>