Litteratur, historie og samfunn, høsten 2020

Uke Dato (foreslått tirsd el onsd, 12-16)

33 11 august (?): Orienteringsmøte

35 26 aug: *Moor effoc*: Litteratur og historie – teoretiske aspekter

fra Aristoteles til Shields (Arild)

36 2 sept: *The Bourgeois: Between History and Literature*. Franco Moretti (Gisle)

37 9 sept: Balzacs *Tapte illusjoner* (del II) –

litteratur, teori – og mediehistorie(Arild)

38 16 sept: Russisk formalisme; litterær evolusjon og oden som oratorisk sjanger (Lars)

39 23 sept: Surrealistisk historieskrivning –

Louis Aragon, Walter Benjamin og August Strindberg(Arild)

40 30 sept: «Superman comes to the Supermarket», Norman Mailer (Erik)

41 7 okt: Toni Morrisons *Beloved* (Ellen)

42 14 okt: Elsa Morante *Historien* (Arild)

43 21 okt: Virkelighetslitteratur, autofiksjon, Knausgård (Frode)

44 28 okt: Poesi og historie; Göran Sonnevi og Paal Brekke (Arild)

45 4 nov: *Law and the Humanities* og litteraturens aktualitet.

Litteratur, makt og rett fra Ibsens *En folkefiende* til John Grishams *The Firm* (Arild)

46 11 nov: Avslutning (hvis behov) (Arild)