

Gjør greie for formelle trekk ved *Odysseen* som kan kaste lys over verkets opphav i en muntlig tradisjon. Trekk gjerne inn andre epos fra pensum for sammenligning.

Drøft og sammenlign menneskesyn og fremstillingsform i "Jobs bok" og den greske tragedien.

Er *Den guddommelege komedie* et epos? Drøft spørsmålet idet du analyserer verket i et sjangerhistorisk lys.