

KUNNSKAPENS SPRÅK

Kunnskapsutvikling er skrivearbeid. Mange kjenner skriftspråket som sitt viktigste forskningsverktøy. Men denne siden av arbeidet vårt er underbelyst. Det som nå kunne trengs, er erfaringsutveksling fra mange hold. Derfor vil ”Sakprosaseminaret” ved Infomedia invitere til et tverrfaglig møtested for samtaler om forskningsarbeid og språkbehandling. Høsten 2011 blir det arrangert et arbeidsseminar og en to dagers konferanse. Er skrivemåter også vitenskapelige metoder, spør vi her, kan litterære kvaliteter oppfattes som faglige ressurser?

Arbeidsseminar

Tirsdager 14.15 – 16.00. Inst. for informasjons- og medievitenskap, UiB. SV-bygget, 5. etg.

6. sept. Anders Johansen: *Skrivemåte og metode*
20. sept. Eirik Vassenden: *Kunsterfaring og fagspråk. Om forskningsobjekt og skrivemåte i estetiske fag*
27. sept. Frode Storaas: *Antropologien mellom ord og bilde. Hvordan ta vare på felterfaringen?*
18. okt. Nina Goga: *Montasje som ordnende prinsipp for forsknings- og skrivearbeidet*

Seminaret er åpent for alle interesserte.

Konferanse

27. – 28. oktober 2011. Auditorium 4, Jussbygget, Dragefjellet skole

Torsdag 27.10

- 10:00 - 10:20 Åpning v/ Anders Johansen, UiB
10:20 - 11:20 Aslaug Nyrnes, HiB: *Kunnskapstopologi*
11:20 - 11:45 Kaffe
11:45 – 12:45 Terje Tvedt, UiB: *Om den kommunikative situasjons betydning*
12:45 – 14:00 Lunsj
14:00 – 15:00 Espen Søybye: *Arkivstudiemetoden*
15:00 – 15:15 Kaffe
15:15 – 16:15 Espen Stueland: *Valg av framstillingsform – kvaler og gleder*

Fredag 28.10

- 09:30 - 10:30 Sissel Lie, NTNU: *Skriveprosessens ressurser*
10:30 – 11:30 Håkon Fyhn, NTNU: *Språkform og intuisjon*
11:30 – 12:00 Kaffe/smørbrød
12:00 - 13:00 Dag Østerberg, UiO: *Om å skrive klart (til forskjell fra andre skrivemåter)*
13:00 – 13:20 Avslutning v/ Johan Tønnesson, UiO

Påmelding til konferansen innen 1. oktober til kristian.wedberg@infomedia.uib.no. Arrangementet er gratis og åpent for alle, men vi trenger oversikt over antall deltakere for å kunne bestille lunsj og kaffe.