

Leseliste for dagsseminaret om vokalharmoni:

- GRØNVIK, Ottar: *Untersuchungen zur älteren nordischen und germanischen Sprachgeschichte* [Osloer Beiträge zur Germanistik 18]. Frankfurt/Main bl.a. (→ særlig 26-38).
- HAGLAND, Jan Ragnar (2009): «Om vokalharmoni i nordisk språkhistorie», *Svenska landsmål och svenskt folkliv* 132. 21-27.
- HAGLAND, Jan Ragnar (1978): «An note on Old Norwegian vowel harmony», *Nordic Journal of Linguistics* 1. 141-147.
- HOUSKEN, Joronn (1954): «Stavangerdiplomene før 1330: Rettskriving og lydverk», *Arkiv för nordisk filologi* 69. 1-50.
- HÆGSTAD, Marius (1899): *Gamalt trøndermaal: Upplysningar um maalet i Trønderlag fyrr 1350 og ei utgreiding um vokalverket*. Kristiania.
- HÆGSTAD, Marius (1915): *Vestnorske maalføre fyre 1350, II. Sudvestlandsk, 1. Rygjamaal* [Videnskapsselskapets skrifter II. Hist.-filos. klasse 1914, 5]. Kristiania.
- HÆGSTAD, Marius (1916): *Vestnorske maalføre fyre 1350, II. Sudvestlandsk, 2. Indre sudvestlandsk. Færøymaal. Islandsk*. Fyrste bolken [Videnskapsselskapets skrifter II. Hist.-filos. klasse 1915, 3]. Kristiania.
- KOCK, Axel (1882): *Studier öfver fornsvensk ljudlära*, II. Lund.
- LYKKE, Alexander (2012): *Trykklett /i/ og /u/ i gammelnorsk: En studie av runematerialet etter år 1050* (masteroppgave, Universitetet i Oslo).
- MAJORS, Tivoli (1998): *Stress-Dependent Harmony: Phonetic Origins and Phonological Analysis* (PhD dissertation, University of Texas, Austin).
- MYRVOLL, Klaus Johan (2014): «Fråværet av vokalharmoni i gamalnorsk etter stutt /æ/ og /ø/», *Arkiv för nordisk filologi* 129. 5-19.
- PARKINSON, Frederick (1996): *The Representation of Vowel Height in Phonology* (PhD dissertation, Ohio State University).
- PASTER, Mary (2004): «Vowel height harmony and blocking in Buchan Scots», *Phonology* 21(3). 359-407.
- PETTERSEN, Egil (1989): «Vokalharmoni i gammelt indre sørvestlandsk?», *Festskrift til Finn Hødnebo 29. desember 1989*, utg. av Bjørn EITHUN, Eyvind Fjeld HALVORSEN, Magnus RINDAL & Erik SIMENSEN. Oslo. 250-260.
- RAJIĆ, Ljubiša (1980): «Gammelnorsk vokalharmoni i språktypologisk belysning», *The Nordic Languages and Modern Linguistics (Proceedings of the Fourth International Conference of Nordic and General Linguistics in Oslo 1980)*, utg. av Even HOVDHAUGEN. Oslo – Bergen – Tromsø. 315-322.
- SANDSTEDT, Jade Jørgen (2014): *Old Norwegian Vowel Harmony. A Quantitative Graphemic-Phonological Analysis* (masteroppgave, Universitetet i Oslo).

SEIP, Didrik Arup (1955): *Norsk språkhistorie til omkring 1370*. 2. utg. Oslo.

STOKSTAD, Live (1998): «Vokalharmoni og vokalbalanse i gammelnorske tekster», *NorSkrift* 95, 107-127.